

# Игорь Березюк: «Мечтаю о создании в Сумах планетария! Современного, прекрасного международного центра популяризации знаний о космосе, в котором мы живем»

Елена ШЕВЧЕНКО

## Планетарный ориентир

Сумщина и космос, на первый взгляд, понятия очень далекие. Но стоит поднять исторические хроники, как открываются факты и события, которые дают неопровергимые доказательства, что многие наши земляки, ряд сумских предприятий сделали огромный вклад в достижение космических вершин и развитие научных дисциплин в области астрономии. Игорь БЕРЕЗЮК считает, что пришло время создать в Сумах планетарий и музейный центр «Сумщина космична», где в едином экспозиционном пространстве объединятся события и люди, которыми мы можем и должны гордиться.

Сегодняшний собеседник имеет десятилетний опыт работы в Харьковском музее космоса и уфологии, который по праву входит в пятерку лучших космических музеев Украины. Это заведение пользуется огромной популярностью среди харьковчан и туристов. А наш земляк стал не только идеальным вдохновителем концепции музея, но и создателем львиной доли музейной экспозиции. Из 72 экспонатов 65 – это авторские работы сумчанина Игоря Березюка. Среди них копии космических летательных аппаратов, реконструкции, инсталляции, картины, скульптуры...

Его вклад в просветительскую

нырял в глубины океана, и у меня захватывало дух от прикосновения к тайнам подводного мира. Я думаю, с тех пор во мне постепенно формировалась мысль, что все, что нас окружает, – это частицы одного бесконечного духовного космического пространства.

А мысли и мечты уводили все дальше!. Это было страстное стремление мальчишки познать этот мир, его глубины, его небеса, его загадки и тайны....Забегая наперед, скажу, что настоящие мечты имеют способность воплощаться в реальность!

После школы в 1978 году поступил на биофак в Харьковский университет, где получил редкую профессию, которая была связана с изучением подводного мира и по-

скрежет брони по камню подводной скалы. Моментально пришло шокирующее сознание того, что если бы образовалась хоть малейшая трещина, то давление воды (350 т)расплющило бы наш батискаф, как картонную коробку. Пришло четкое ощущение вероятности, что ты уже в гробу и бежать отсюда некуда. То есть верная смерть, кромешная, холодная могила. И это тоже был космос! (Смеется.) Но все обошлось – броня оказалась надежной. Мой напарник крепко выругался матом, а я «молча свидетельствовал кончину». Пока нас под адский скрежет затягивало в полную ужаса неизвестность, вся жизнь что называется промелькнула перед глазами. Сюрреализм-не иначе. Труд-

но передать словами...Мозг не справляется с такой информацией - он не в состоянии констатировать гибель себя же. И ...наступил момент истины, в котором были все ответы, все понимание, весь смысл... Я как будто вспомнил, зачем родился на этой планете. Все остальное - суeta suet, бессмысленная, фрагментарная, которая может вот так внезапно закончиться. Живешь и даже не подозреваешь! Как будто вечно будешь жить... Что-то очень важное произошло тогда со мной.

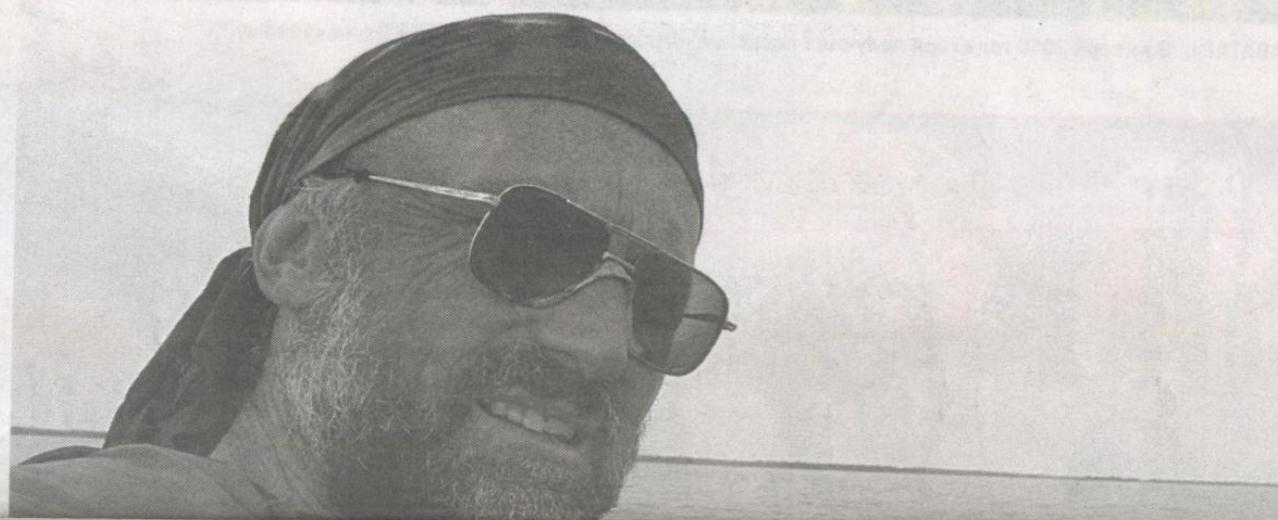
Поднялся на палубу я уже другим человеком. И... побежал рисовать то, что не дорисовал в детстве. (Смеется.) После этого подводного экстремального события очень круто изменилась вся

шатла, на котором он летал с американцами в 1997 г. Это была незабываемая встреча с великим человеком, от которого исходили невероятный свет, добро, спокойствие, доброжелательность и неподдельное внимание к собеседнику. Леонид Константинович высоко оценил обустройство музея и оставил замечательный отзыв, который сейчас размещен на крыле копии легендарного шатла. Вот слова украинского героя космоса: «Дорогие друзья!! Искренне желаю вам приобрести крылья для счастливого полета через всю вашу жизнь, как у космического самолета: крепкие, надежные, красивые!» Это как завещание всем нам!

Леонид Константинович отметил, что Сумщина сделала большой вклад в развитие космической науки, в т.ч. в деле запуска первого космонавта мира Ю.А.Гагарина! И Сумы достойны того, чтобы в городе был современный космический образовательный центр-планетарий с музеем космической славы Сумщины при нем.

## Сумщина и космос

Продолжая разговор о реализации проекта «Сумщина космична», озвучим ряд исторических фактов, которые красноречиво доказывают, что сумчане были активными кузнецами побед на космических орbitах.



национальное аэрокосмическое агентство Украины и удостоило его высокой награды – медали Ассоциации музеев космонавтики им. П.Р.Поповича(летчика-космонавта)

Как видите, наш визави знающий человек в области устройства и организации музейного дела, а главное - он считает своим патриотическим долгом создать в Сумах космический центр. Родной город он считает своим главным причалом и точкой отсчета всех побед и достижений - здесь он родился, здесь он учился в школе №4.

В заметках от первого лица Игорь Березюк поделится опытом познания мира и назовет несколько основных фактов и аргументов из истории нашего края, которые вдохновят заинтересованных сумчан присоединиться к реализации проекта «Сумщина космічна».

## Вначале была мечта

Все начинается с детства, где живет безграничная фантазия и любовь, вера в добро, где нет места сомнениям и неверию в свои силы и мечты... Моими мечтами были путешествия, страстью - познание окружающего мира! Природа, жизнь животных, книги об отважных путешественниках и первооткрывателях во мне вызывали внутренний трепет и восторг, громадный интерес и восхищение.

Мое мировоззрение и кругозор формировались под влиянием документальных кинофильмов «Подводная одиссея команды Кусто», которые демонстрировались в телепрограмме «Клуб кинопутешественников». Вместе с членами команды капитана Кусто я мысленно



**РЕАЛЬНЫЙ КОСМОС.** С годами наш земляк Игорь БЕРЕЗЮК создал свой неповторимый космический мир. В его арсенале около двухсот концертов, несколько сборников стихов и песен, галерея живописных картин, батика. Все его творчество излучает вселенскую любовь, свет, гармонию и добро

ведением животных в дикой природе.

А через десяток лет я действительно погрузился в чарующие глубины мирового океана, как смельчаки команды Кусто! Мне было вручено удостоверение гидронавта-исследователя. На борту подводной лаборатории "Тетис" я нырял в акватории Баренцева моря, а на подводной лодке "Бентос" исследовал шель Черного

## Момент истины, или Нужно умереть, чтобы жить

Много раз я, как научный сотрудник института, бывал в командировках в Мурманске, где ходил по Северному Ледовитому океану. Однажды там во время работ, связанных с исчислением биозапасов рыбы, на глубине 350 м мы с напарником попали в непростую переделку. Нас тянули на кабель-тросе в двухместном подводном батискафе. В кромешной холодной тьме путь освещали прожекторы, но и они порой не прорезали поднявшийся со дна ил. Плыли наугад, на ощупь. И вдруг мы ощутили сильнейший удар и услышали невероятный

«Украина сделала огромный вклад в развитие космической науки, в том числе и Сумщина. Я убежден в том, что в Сумах должен быть планетарий, профильные учебные заведения, которые станут продолжением космической тематики. Они позволят школьникам, подрастающему поколению готовиться к полетам, экспериментам, к созданию космической техники», -

**Леонид КАДЕНЮК,**  
герой Украины,  
первый украинский космонавт

моя жизнь. Пожалуй, прошлая моя осознанность осталась там, на глубине 350 м.

Этот случай стал переломным моментом для понимания моего предназначения на Земле. По возвращении в Харьков начался период активного творчества – стихи, песни, картины, выступления под гитару, которые продолжились активной концертной деятельностью на филармонических сценах Киева, Харькова, Полтавы, Сум.

## Космическая пристань

Так случилось, что благодаря бардовским выступлениям, поэзии, живописи, концертным выступлениям, в 2001 году я пришел работать в Харьковский планетарий. Здесь я понял, что могу создать неповторимую музейную экспозицию, показать эволюцию человеческой мысли на пути познания и освоения космического пространства, начиная от древних моделей мира до огромных конструкций современных летательных аппаратов.

В 2009 году возле моей пятиметровой копии модели шатла Columbia я познакомился с первым космонавтом Украины Леонидом КАДЕНЮКОМ. Модель

космической отрасль: СМПО им. Фрунзе, ПО «Насосэнергомаш», ПО «Электрон» и ПАО «Сумыхимпром», Сумский завод резинотехнических изделий. А в области – шосткинские «Свема» и «Звезда», Конотопский арматурный и Свесский насосный заводы, Ахтырская «Промсвязь» и Роменские завод АТС и гардинно-тюлевая фабрика, Глуховский завод при НИИ «Сатурн» и Путивльский завод радиодеталей.

➤ В Сумах в 1986 году создана общественная организация ветеранов Байконура. Изначально в ее рядах насчитывалось около сотни специалистов, которые были причастны к запускам ракет в космос. И сегодня ветераны Байконура ведут активную просветительскую деятельность.

➤ В Сумах с 2012 года работает общественная организация «Астро Сумы». В ее составе сотрудники предприятий, программисты, преподаватели и студенты. Аматоры-астрономы ведут наблюдения, фотографию объектов звездного неба и астрономических явлений.

Руководитель «Астро Сумы». Владимир СУЛИМ - автор одного из проектов в рамках общественного (партнерского) бюджета г.Сумы, который предполагает популяризацию астрономической науки среди старшеклассников и молодежи.

➤ Названия пяти звезд связаны с Сумами: Сумиана, Екатерина Зеленко, Чехов, Ветерания.

Коллектив редакции благодарит сотрудника центральной городской библиотеки им. Шевченка Ирину ХОМЕЙКО за помощь в поиске архивных материалов при подготовке публикации.