

АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ И ХАРИТОНЕНКО



Усадьба Линтваревых на Луке. Фото нач. XX века

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ деятельность Ивана Герасимовича (1822-1891 гг.) и Павла Ивановича (1853-1914 гг.) Харитоненко, щедро жертвовавших на детские приюты, учебные заведения, больницы, богадельни, церкви, широко известна. Здесь пойдет речь о пожертвовании, связанном с именем великого русского писателя А.П.Чехова.

Антон Павлович со своими ближайшими родственниками трижды (1888, 1889, 1894 гг.) летом отдыхал у гостеприимных помещиков Линтваревых в тогдашней слободе Лука Сумского уезда. Теперь Лука - часть Сум, города, стараниями отца и сына Харитоненко ставшего столицей их «сахарного королевства». Здесь, на тихой Троицкой улице, в небольшой усадьбе предпринимателей находилась главная контора торгового дома «И.Г.Харитоненко и сыновья». Сюда сходились нити по

управлению разветвленными владениями этой семьи - заводами, экономиями, торговыми представительствами. Отметим попутно, что, по отзывам современников, весь штат главной конторы состоял из двенадцати человек, включая уборщицу и дворника-садовника. В то же время бухгалтерия содержалась в таком порядке, что можно было во всякое время навести любую справку о мельчайшем расходе или приходе начиная с первых лет заведения дела.

Самым большим промышленным предприятием дореволюционных Сум значился Павловский рафинадный завод, основанный Иваном Герасимовичем Харитоненко в 1869 году и названный в честь единственного ребенка - сына-наследника.

Вырабатывая на рубеже XIX-XX столетий ежегодно 2 млн. 200 тыс. пудов головного и кускового сахара-рафинада, завод среди себе подобных был крупнейшим в Российской империи.

25 сентября (ст. ст.) - 190 лет со дня рождения сумского благотворителя

Усадьба семьи Линтваревых располагалась неподалеку от главного промышленного детища Харитоненко. Дорога из города на Луку проходила мимо завода. У Линтваревых, сдававших в своей усадьбе флигели внаем, в 1888 г. был жилец Артеменко, служивший на заводе Харитоненко. Познакомившись с ним поближе, А.П.Чехов отметил его страсть к рыбальке и умение ловить по ночам громадных сомов в протекающем рядом с усадьбой Псле. Рыболовный азарт писателя свел его с «маньяками-рыболовами» - рабочими сахарного завода, с которыми он часто с ночевкой отправлялся рыбачить на польские острова. Присматриваясь к своим новым знакомым внимательным глазом беллетриста, Чехов отмечал: «Разговоры бывают интересные... Есть типы превосходные».

После первого же отъезда Чехова с сумской дачи в Москву у него с ее владельцами завязалась дружеская переписка. Одно из писем, адресованное средней дочери хозяйки луцанской усадьбы - Елене Михайловне Линтваревой в декабре 1888 года, содержит поздравление от фамилии Чеховых с Новым годом. Оно было написано на изящном листке с обрезами и красными цветочками. «Из кокетства пишу на бумаге, какой нет даже у Харитоненко», - в шутку заметил тогда Антон Павлович. В письме из Сум от 2 июля 1889 года своему многолетнему издателю А.С.Суворину писатель высказывает шутливое желание пожертвовать деньги, потраченные Алексеем Сергеевичем на телеграммы к нему, «в кадетский корпус, который будет построен Харитоненко, на учреждение стипендии имени А.А.Суворина» (речь идет о сыне А.С.Суворина - Алексее

Алексеевиче). Позволим высказать предположение, что о планах саха-розаводчика открыть в Сумах кадетский корпус Чехов узнал непосредственно от И.Г.Харитоненко, на знакомство с которым писатель указывает в письме к своему старшему коллеге Н.А.Лейкину от 2 декабря 1891 года: «Умер, между прочим, саха-розаводчик Харитоненко, с которым я был знаком. Очень интересный человек».

В год, предшествующий смерти Ивана Герасимовича Харитоненко, Чехов совершил свой научный и гражданский подвиг - поездку на каторжный остров Сахалин. Узнав из газет в Томске о награждении И.Г.Харитоненко 28 апреля 1890 г. орденом Св.Станислава I степени за заслуги по духовному ведомству, А.П.Чехов написал родным: «Харитоненко получил звезду. Поздравляю Сумы!» Дело в том, что летний сезон 1890 года, как и предыдущие два, семья писателя проводила на Луке. Вся сибирская и сахалинская корреспонденция Антона Павловича, предназначенная матери и сестре, адресовалась Линтваревым для Чеховых. Через полтора года после того, как Чехов порадуется награде Харитоненко-старшего, он вынужден будет с досадой воскликнуть в письме к младшей дочери хозяйки луцанской усадьбы - Наталье Михайловне Линтваревой: «А Харитоненко умер!» Что касается кадетского корпуза, то разрешения на его открытие в Сумах удалось добиться уже у нового императора Николая II Павлу Ивановичу Харитоненко в 1899 году.

Мы не знаем, встречался ли Чехов лично с Харитоненко-младшим, однако им довелось соприкоснуться косвенно - оба приняли участие в судьбе специального медицинского

ежемесячного журнала «Хирургия». С момента основания в 1897 году его редактором, а с марта 1898 года редактором-издателем был профессор госпитальной хирургической клиники Московского университета, автор руководств по хирургии Петр Иванович Дьяконов (1855-1908 гг.), занимавшийся своим детищем до конца жизни.

Помогая своему коллеге-врачу, А.П.Чехов хлопотал в столице о разрешении на издание журнала, сподобившись помещению объявлений о его выходе в ежедневной петербургской газете «Новое время» и московском журнале «Русская мысль», с которыми сам сотрудничал. Осенью 1897 года в письме к А.С.Суворину А.П.Чехов оценивал «Хирургию» как журнал «в научном отношении превосходный, совсем европейский».

Однако из-за материальных затруднений над изданием нависла угроза закрытия. И тут отчаявшийся было П.И.Дьяконов получил пожертвование в две тысячи рублей от П.И.Харитоненко - в благодарность за операцию, успешно сделанную его жене Вере Андреевне. «Хирургия» была спасена. «Судьба моего журнала, - писал П.И.Дьяконов А.П.Чехову 11 декабря 1897 года, - на год обеспечена... Вы так много сочувствовали мне в этом деле и так поддерживали меня в минуты горести, что я не сомневаюсь и в настоящую минуту радости встретить с Вашей стороны искреннее и бодрящее сочувствие, какого я не встречу ни от кого». Так Павел Иванович Харитоненко внес свою лепту в само существование журнала, высоко ценимого Чеховым.

Виктор Комаров